

بررسی مشکلات ارتباط صنعت و دانشگاه با حضور معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت

نشست دانشگاه نسل سوم، انقلاب صنعتی چهارم به ابتکار انجمن علمی- دانشجویی مکانیک بیوسیستم با هدف بررسی مشکلات ارتباط صنعت و دانشگاه و بررسی برنامه‌های وزارت صنعت، معدن و تجارت برای اشتغال دانش‌آموختگان دانشگاه‌ها برگزار شد.



جشن میلاد کوثر و گرامی داشت روز زن برگزار شد

<<۲



برگزاری جشنواره سفره هفت سین

در آستانه فرا رسیدن سال نو، سومین جشنواره سفره هفت سین با هدف تکریم و احیای آئین‌ها و سنت‌های ایرانی- اسلامی و ایجاد شور و نشاط اجتماعی در بین دانشجویان، در دانشگاه برگزار شد.

سومین جشنواره سفره هفت سین به همت معاونت فرهنگی و اجتماعی از ساعت ۱۰:۳۰ روز شنبه نوزدهم اسفندماه در سالن شهید چمران با حضور ۱۷ شرکت‌کننده برگزار شد. در این جشنواره دانشجویان با خلاقیت و نوآوری و با تاکید بر هویت ایرانی و اسلامی سفره‌های هفت‌سین خود را تزئین کردند.

گفتنی است، دکتر احمدی رییس و دکتر ناطق معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه از این جشنواره و سفره‌های هفت‌سین به نمایش گذاشته شده، بازدید کردند. در پایان جشنواره و پس از داوری و امتیازدهی به آئیم‌های مختلف، بهترین سفره‌های هفت‌سین مشخص و به نفرات برتر و برگزیده جوایزی اهدا شد.

<<۲



نقد و بررسی سیاست‌گذاری‌های صنعتی ایران در انجمن علمی- دانشجویی مهندسی مالی

نشست نقد و بررسی کتاب «تکنوکراسی و سیاست‌گذاری اقتصادی در ایران به روایت رضا نیازمند» با حضور نویسنده کتاب از سوی انجمن علمی- دانشجویی مهندسی مالی برگزار شد. در این گردهمایی که با همکاری معاونت فرهنگی و اجتماعی و دانشکده مهندسی صنایع برگزار شد، ابتدا فیلم مستند «تکنوکراسی و سیاست‌گذاری اقتصادی در ایران به روایت رضا نیازمند» به نمایش درآمد و سپس در ادامه دکتر سعیدی، جامعه‌شناس صنعتی و عضو هیات علمی دانشگاه تهران به معرفی کتاب خود، که روایتگر روند عبور از بوروکراسی اداری به تکنوکراسی صنعتی و سیاست‌های اقتصادی که منجر به رشد اقتصادی ۱۶ درصدی در آن دوره شد، از زبان خاطرات آقای نیازمند است، پرداخت.

<<۴



ویژه‌نامه فرهنگی و اجتماعی دانشگاه

معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تربیت مدرس

سال دوم | شماره بیست و دوم | اسفندماه ۱۳۹۶



آغاز رسمی پویش «هر دانشجوییک آبادگر» در دانشگاه تربیت مدرس

کانون فرهنگی محیط زیست (سبزاندیشان) با همکاری معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه «همایش محیط پاک» را با معرفی پویش «هر دانشجوییک آبادگر» برگزار کرد. روز یکشنبه ۶ اسفندماه سال جاری سالن شهید مطهری از ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۶:۳۰ میزبان دوست‌داران محیط زیست بود و دانشجویان حامی محیط زیست با ثبت انگشت خود بر بوم نقاشی که به صورت یک درخت طراحی شده بود آمادگی خود را برای شرکت در پویش هر دانشجوییک آبادگر اعلام کردند. در این برنامه، دکتر مختارانی، مدیر گروه محیط زیست دانشگاه با موضوع رد پای محیط زیستی سخنران اول این برنامه بود و در ادامه شرکت‌کنندگان به سخنرانی دکتر ریاحی از اعضای هیات علمی پژوهشکده محیط زیست دانشگاه با موضوع توسعه پایدار گوش سپردند. کارگاه آموزش ساخت تراریوم (باغ شیشه‌ای) و آشنایی با دستگاه کمپوست به همراه اجرای زنده پیانو از سوی دکتر ندایی، عضو هیات علمی دانشکده هنر از دیگر حواشی جذاب این رویداد محیط زیستی برای شرکت‌کنندگان بود. در پایان همایش که در چارچوب طرح کارآفرینی اجتماعی ذیل طرح تحول راهبردی دانشگاه برگزار شده بود به قید قرعه به ۹ نفر از شرکت‌کنندگان، تراریوم اهدا شد.

لازم به ذکر است، پویش «هر دانشجوییک آبادگر» در دانشگاه تربیت مدرس تا کنون با استقبال بیش از ۳۰۰ دانشجوی همراه شده است.



کارگاه جرایم و تهدیدهای رایانه‌ای برگزار شد

اولین جلسه کارگاه آموزشی جرایم و تهدیدهای رایانه‌ای با هدف آشنایی دانشجویان با برخی مسائل پلیسی در فضای مجازی برگزار شد.

در این کارگاه سرهنگ علی نیک‌نفس، رئیس مرکز تشخیص جرایم سایبری پلیس فتا ضمن تشریح برخی از جرایم سایبری به تهدیدهای نوظهور بازی‌های رایانه‌ای اشاره و تصریح کرد: افزون بر سایت‌ها و وبگاه‌ها بازی‌های رایانه‌ای نیز امروزه تهدید قابل توجهی را متوجه کاربران کرده است.

وی همچنین با اشاره به برخی جرایم در حوزه تجارت الکترونیک تاکید کرد: مجرمین فضای سایبری عمدتاً تحصیل کرده و فنی هستند و این افراد متأسفانه از هوش و توانمندی خود در مسیرهای نادرست استفاده می‌کنند. وی افزود: پلیس فتانا تا کنون توانسته است بیشتر پرونده‌هایی را که ماهیت داخلی دارند کشف و پرونده مجرمان را به صورت کامل تحویل دادسرا دهد. این نشست ۳۰ بهمن از ساعت ۱۰ تا ۱۲ در سالن اجتماعات معاونت فرهنگی و اجتماعی برگزار شد.

کانون سینما و تئاتر برگزار می‌کند:

نخستین کارگاه آموزش فیلمنامه‌نویسی

از ایده تا طرح و از طرح تا فیلمنامه

دوازده جلسه

آدرس تلگرام: @kargah_filnameh

تلفن: ۰۲۱۸۸۳۲۲۶

تبت نام: میدان دانشجو - واحد کانون های فرهنگی و هنری

نخستین کارگاه فیلمنامه‌نویسی

نخستین کارگاه فیلمنامه‌نویسی به همت کانون سینما و تئاتر، روزهای چهارشنبه هر هفته از ساعت ۱۵ تا ۱۸ در سالن اجتماعات معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تشکیل می‌شود. لازم به ذکر است که این دوره از کلاس‌ها در ۱۲ جلسه ۳ ساعته برگزار و تا اواخر دی‌ماه ۹۷ ادامه خواهد داشت.



جشن میلاد کوثر و گرامی داشت روز زن برگزار شد

جشن میلاد کوثر و گرامی داشت روز زن سه‌شنبه ۱۵ اسفندماه با حضور پر شور دانشگاهیان در سالن اجتماعات شهید مطهری برگزار شد. در این مراسم پس از قرائت قرآن و سرود ملی، دکتر سیده زهرا بطحایی، عضو هیات علمی دانشکده علوم پزشکی ضمن تبریک میلاد فرخنده اسوه زنان عالم، حضرت فاطمه (س) و همچنین بزرگداشت مقام زن، به نقش حضرت زهرا (س) و حضرت زینب (س) به عنوان دو بانوی نمونه برای همگان اشاره و تاکید کرد: دانشگاهیان باید به این دو بانوی بزرگوار در تمام عرصه‌های علمی و عملی اقتدا کنند. دکتر بطحایی، برگزیده نخستین دوره جایزه زنان در شاخه علوم پایه در ادامه سخنرانی با اشاره به آیاتی از سوره مطففین، به بیان اقسام کم‌فروشی پرداخت و تصریح کرد: استنادی که بدون مطالعه در کلاس حاضر شوند و نیز دانشجویانی که به طور جدی درس نخوانند و وقت خود را تلف کنند، نیز

مصدق کم‌فروشان هستند. دکتر بطحایی در پایان برنامه ضمن تقدیر از معاونت فرهنگی و اجتماعی بخاطر برگزاری اینگونه برنامه‌های شاد و مفرح، اظهار امیدواری کرد که اینگونه برنامه‌ها ادامه یابد. در پایان، پس از اجرای موسیقی سنتی و مسابقه به ۱۴ نفر از برندگان هدایایی از سوی معاونت فرهنگی و اجتماعی اهدا شد.



بررسی مشکلات ارتباط صنعت و دانشگاه با حضور معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت

>> ادامه از صفحه ۱

در این نشست دکتر برات قبادیان معاون آموزش، پژوهش و فناوری وزارت صنعت، معدن و تجارت و عضو هیات علمی گروه مهندسی مکانیک بیوسیستم دانشگاه تربیت مدرس، با توصیف دانشگاه نسل اول با محوریت آموزش، نسل دوم با محوریت آموزش و پژوهش و نسل سوم با محوریت آموزش، پژوهش، نوآوری و فن‌آوری تاکید کرد: با انقلاب صنعتی چهارم به دانشگاه کارآفرینی خواهیم رسید. دکتر قبادیان با بیان اینکه ایران نیازمند تحول اساسی در اقتصاد دانش‌بنیان است، گفت: راه حل اساسی طرح در راستای انقلاب صنعتی چهارم و دانشگاه نسل سوم توانمندسازی تولید و توسعه اشتغال پایدار (تاپ) است. وی افزود: دامنه پوشش طرح تاپ، استادان دانشگاه، دانشجویان مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور است و همچنین دانش‌آموختگان دوره‌های کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور را پس از گذراندن دوران آموزشی خدمت نظام وظیفه در بر خواهد گرفت. قبادیان همچنین تصریح کرد: در آینده‌ای نزدیک طرح تاپ به صورت رسمی خبررسانی می‌شود. این نشست ۷ اسفندماه از ساعت ۱۴ تا ۱۶ با حضور بیش از ۷۰ نفر از استادان و دانشجویان در تالار مطهری دانشگاه تربیت مدرس برگزار شد.

اخبار کوتاه فرهنگی خوابگاه‌ها



برگزاری اردوی رضوی ویژه دانشجویان دختر

اردوی زیارتی مشهد مقدس ویژه دانشجویان دختر دانشگاه، یکم تا پنجم اسفندماه برگزار شد. دانشجویان در این گشت زیارتی - سیاحتی به زیارت حرم مطهر امام رضا (ع) مشرف شدند. در این اردو دانشجویان به صورت روزانه بعد از زیارت حرم مطهر در نماز جماعت شرکت کردند. شرکت در دعای کمیل، بازدید از آرامگاه فردوسی و نادرشاه، بازدید از موزه‌های مرکزی آستان قدس رضوی، بازدید و خرید از بازار الماس شرق و بازارهای اطراف حرم از دیگر برنامه‌های این گشت زیارتی بود. برگزاری کارگاه‌های مذهبی با حضور آقای مهدی بهمنی و کارگاه‌های روان‌شناسی با حضور خانم شفقی از مرکز مشاوره از دیگر برنامه‌های این اردو بود که هر شب بعد از شام در نمازخانه هتل برگزار می‌شد.



اردوی تفریحی به مقصد موزه دارآباد

اردوی فرهنگی و تفریحی به مقصد موزه دارآباد دهم اسفندماه از سوی امور فرهنگی خوابگاه‌ها و با همکاری دفتر مشاوره امور دانشجویی دانشگاه، اداره امور بانوان شهرداری منطقه ۲۲ و همت رابط فرهنگی خوابگاه‌های خلوتی و جنبشی برگزار شد. در این اردو دانشجویان از موزه آثار طبیعی و حیات وحش ایران که یکی از موزه‌های استان تهران است و در ابتدای محدوده دارآباد و خیابان آجودانیه در خیابان موزه واقع شده‌است، بازدید کردند.



برگزاری اردوی باغ پرندگان

اردوی فرهنگی و تفریحی باغ پرندگان با حضور ۳۳ نفر از دانشجویان ساکن خوابگاه‌های دانشگاه، از سوی امور فرهنگی خوابگاه‌ها و با همکاری دفتر مشاوره امور دانشجویی، همکاری امور بانوان شهرداری منطقه ۲۲ و با همت رابطان فرهنگی خوابگاه‌های پردیس مرکزی و کوثر برگزار شد. در این اردو دانشجویان به مدت دو ساعت از مجموعه باغ پرندگان تهران بازدید کردند.



نقد و بررسی هفت رمان در ایستگاه گذر کتاب دانشگاه

دومین و سومین نشست علمی - فرهنگی «گذر کتاب» معاونت فرهنگی و اجتماعی با نگاهی به آثار نامزدها و برندگان جایزه ادبی «گنکور» برگزار شد.

در این نشست‌ها که ۳۰ بهمن و ۷ اسفند در سالن استاد شکویی دانشکده علوم انسانی برگزار شد، دانشجویان گروه زبان فرانسه دانشگاه به معرفی و تحلیل هفت رمان برگزیده جایزه ادبی گنکور که به زبان فرانسه منتشر شده بود، پرداختند. در نشست دوم سیده یاسمین سجادی، کتاب «هنراز دست دادن» برنده جایزه گنکور دبیرستان اثر «الیس زنیتر»، شیوا واحد، کتاب «باختنا» برنده جایزه گنکور شرق اثر «ورونیک اولمی» و بیتا هاشمیان نژاد، کتاب «دستور جلسه» برنده جایزه گنکور ادبی اثر «اریک وویارد» را معرفی و خلاصه‌ای از آن کتاب‌ها ارائه کردند. سومین گذر کتاب به دیگر نامزدهای جایزه گنکور اختصاص یافت. این نشست که ادامه نشست قبل بود به تحلیل و بررسی چهار اثر نامزد دریافت جایزه گنکور پرداخته شد.

در این نشست فرهنگی، راضیه صادق پور، کتاب «سامر» اثر مونیکا سابلو، فریبا یعقوبی کتاب «نیلز» اثر «الکسیزراگونکو»، سارا سدیدی، کتاب «گنجینه‌های ما» اثر «کوثر عظیمی» و الهام علیزاده، کتاب «رویایی‌ها» اثر «فردریک ورژه» را مورد بررسی قرار دادند. موضوع اصلی آثاری که از سوی این دانشجویان ارزیابی شد؛ مسائل بینافرهنگی نظیر نقش خانواده، اثرات جنگ، مهاجرت، بردگی، آزادی، فرهنگ کتاب دوستی و کتاب خوانی بود که با استقبال دانشگاهیان همراه شد.

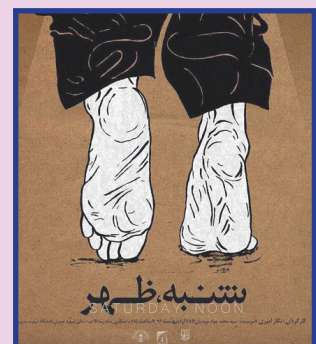
شایان ذکر است، گروه زبان فرانسه دانشگاه تربیت مدرس از سال ۲۰۱۷ برای اولین بار عضو هیات داوران دانشجویی بخش رقابتی جایزه گنکور شرق شده است. این رقابت هرسال بین دانشگاه‌های خاورمیانه برگزار می‌شود و هیات داوران آثار ادبی به زبان فرانسه را بررسی و نامزدهای خود را اعلام می‌کنند. جایزه گنکور هر ساله نصیب «بهترین کتاب داستانی» می‌شود که طی «همان سال» منتشر شده باشد؛ این جایزه ادبی در پی وصیت ادموند دو گنکور، ادیب سرشناس فرانسوی به سال ۱۸۹۶ بنیان گذاشته شد.

رتبه اول کانون سینما و تئاتر دانشگاه در بخش طراحی پوستر جشنواره فجر

آیین اعلام برگزیدگان و اهدای جوایز بخش‌های مختلف پوسترهای تئاتر سی و ششمین جشنواره تئاتر فجر با حضور هنرمندان، داوران، اصحاب رسانه و مدیران جشنواره و تئاتر کشور برگزار و پوستر تئاتر «شنبه، ظهر» که با حمایت معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه طراحی شده بود، در بخش طراحی پوستر موفق به کسب رتبه اول شد.

بنابر این گزارش، این پوستر که از سوی خانم سوسن سامانی فر دانش‌آموخته رشته گرافیک دانشگاه و آقای بابک صفری طراحی شده بود به عنوان رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس و جایزه نقدی جشنواره را از آن خود کرد. تئاتر «شنبه، ظهر» با درون‌مایه طنز به نقد زندگی دانشجویان نخبه تحصیلات تکمیلی در دانشگاه‌های برتر کشور و مشکلات پیش روی این قشر می‌پردازد.

لازم به ذکر است، این تئاتر با نویسندگی سید محمدجواد مویدیان و کارگردانی نگار امیری در کانون سینما و تئاتر معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه در سال ۹۵-۱۳۹۴ تولید شده بود.





@FoadTMU

نشانی: تهران، دانشگاه تربیت مدرس
 صندوق پستی: ۱۹۷-۱۴۱۱۵
 تلفن: ۰۲۱-۸۲۸۸۳۰۱۹
 رایانامه: foad@modares.ac.ir

صاحب امتیاز: معاونت فرهنگی و اجتماعی
 مدیر مسئول: سید اسماعیل موسوی نسب
 صفحه آرایی و امور اجرایی: سمیه کریمیانی
 همکاران این شماره: خلیل زاله سمنگانی، اسماعیل نوری، وحید فغانی و کامران کریمی

گذری بر اخبار فرهنگی است

برگزاری نشست تخصصی مشارکت اقتصادی زنان از دیدگاه امام خمینی (ره)

نشست تخصصی مشارکت اقتصادی زنان از دیدگاه امام خمینی (ره) به ابتکار انجمن علمی-دانشجویی مطالعات زنان برگزار شد. در این نشست که با همکاری پژوهشکده امام خمینی (ره) برگزار شد، دکتر روشنفکر، مدیر گروه مطالعات زنان، نخست مطالبی را درباره مجوز فعالیت اقتصادی زنان بر اساس آیات قرآنی ارائه و در ادامه نیز دکتر فرشاد مومنی، عضو هیات علمی دانشگاه علامه طباطبائی، سه تنگنای شناختی برای نیل به توسعه فعالیت زنان را در چارچوب مسئله عدالت اجتماعی برشمردند. مومنی با اشاره به موضوعات کتاب «عدالت اجتماعی- آزادی و توسعه در ایران امروز» که به تازگی از سوی ایشان تألیف شده است، فصل‌های اول و سوم آن را مرتبط با موضوع نشست دانسته و تصریح کرد: فصل اول این کتاب به بررسی دیدگاه امام خمینی (ره) در این خصوص پرداخته و در فصل سوم کارنامه عملی امام علی (ع) در مدت حکومت ایشان ارزیابی شده است. از نگاه دکتر مومنی، در حوزه زنان سطح مشارکت در سطح پایین‌تر از نرخ جهانی بوده و نیاز است که به بحث اشتغال زنان و مشارکت اقتصادی آنان توجه ویژه‌ای شود. گفتنی است، این جلسه با پرسش و پاسخ دانشجویان و اعضای حاضر به مدت دو ساعت ادامه یافت.

نقد و بررسی سیاست‌گذاری‌های صنعتی ایران در انجمن علمی- دانشجویی مهندسی مالی

>> ادامه از صفحه ۱

سعیدی تصریح کرد: داستان زندگی دکتر نیازمند الگوی منحصر به فردی است که همه مدیران با شخصیت‌ها و تیپ‌های مختلف، می‌توانند از تجربه و شرح حال زندگی او استفاده کنند. وی افزود: دکتر نیازمند به موقعیت خود یک نگاه «بازاندیشی» داشت و خود را مورد بازبینی و ارزیابی قرار می‌داد و در طول کار متوجه شد که مدیر صنعتی نباید مدیر پشت میزنشین باشد. این جامعه‌شناس صنعتی تصریح کرد: برنامه توسعه باید روند و برنامه اجرایی خود را پیش‌بینی کرده باشد و برنامه‌ای که نتواند گام اجرایی خود را پیش‌بینی کند در حد یک کاغذ باقی می‌ماند. لازم به ذکر است، کتاب تکنوکراسی و سیاست‌گذاری اقتصادی در ایران» روایت دکتر «رضا نیازمند» معاون وزیر اقتصاد در دهه ۴۰ شمسی و پایه‌گذار اقتصاد صنعتی در ایران، از زندگی خود و زندگی مدیریتی و صنعت‌گری در سراسر سلطنت محمدرضا پهلوی است که روایت‌های وی گوشه‌هایی ثبت نشده در تاریخ توسعه صنعتی ایران را روشن می‌کند. در این گردهمایی که تعدادی از اعضای هیات علمی و دانشجویان دانشگاه تربیت مدرس و همچنین سایر دانشگاه‌های تهران در آن حضور داشتند، دکتر شیخ محمدی، عضو هیات علمی دانشکده مهندسی صنایع و سیستم‌ها به همراه ناشر کتاب زمینه و تحولات تاریخی پیرامون کتاب را مورد نقد و ارزیابی قرار دادند.

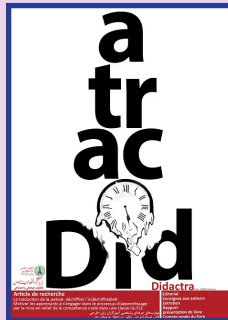
همراهان عزیز خبرنامه «گذر فرهنگ» می‌توانند نظرات و

پیشنهادهای خود را به رایانامه زیر ارسال کنند:

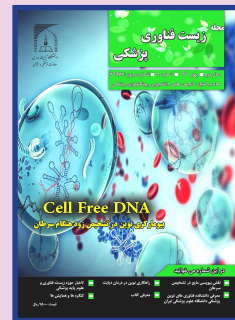
foad@modares.ac.ir



انتشار
 پانزدهمین
 شماره
 فصلنامه
 سیاست



انتشار سومین
 شماره
 دوفصلنامه
 فرانسوی زبان
 Didactra



انتشار
 هشتمین
 شماره
 فصلنامه
 زیست فناوری
 پزشکی

پانزدهمین شماره فصلنامه علمی- تخصصی سیاست با صاحب امتیازی انجمن علمی- دانشجویی علوم سیاسی چاپ و منتشر شد. نسبت امنیت فرهنگی و تمدن اسلامی در جمهوری اسلامی ایران، چهار روایت جماعت گرایانه در فلسفه سیاسی معاصر و مقاله پروتستان‌بسم و روح روشنفکری از مهم‌ترین عناوین منتشر شده در این شماره است. لازم به ذکر است که شماره پاییز این نشریه با مدیر مسئولی حبیب رضازاده در ۱۲۳ صفحه منتشر شده است.

سومین شماره دو فصلنامه Didactra با صاحب امتیازی انجمن علمی- دانشجویی زبان فرانسه منتشر شد. تأثیر اسناد آموزشی واقعی در انتقال فرهنگ زبانی، مهارت‌های حرفه‌ای و شخصی آموزگاران زبان خارجی، انگیزه بخشی به زبان آموزان برای شرکت در فرآیند یادگیری با تأکید بر مهارت شفاهی در کلاس و گزارش فعالیت‌های انجمن علمی- دانشجویی زبان فرانسه از مهم‌ترین عناوین منتشر شده در این شماره است. لازم به ذکر است، این نشریه با مدیر مسئولی فاطمه خموش و سردبیری سیده یاسمین سجادی در ۶۵ صفحه سیاه و سفید، به دوزبان فارسی و فرانسوی چاپ شده است.

هشتمین شماره فصلنامه زیست فناوری پزشکی با صاحب امتیازی انجمن علمی- دانشجویی بیوتکنولوژی پزشکی منتشر شد. نقش بیوپسی مایع در تشخیص سرطان، راه کارهای نوین در درمان دیابت و اخبار حوزه زیست فناوری از مهم‌ترین عناوین منتشر شده در این شماره است. لازم به ذکر است که این نشریه با مدیر مسئولی و سردبیری فاطمه جهان پیمان در ۴۷ صفحه و به صورت الکترونیکی منتشر شده است.